

# Przejawy trudności o podłożu dyslektycznym w przedmiotach szkolnych

(nie dotyczy języka polskiego)

<b>Matematyka</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ trudności w uczeniu się pamięciowym - tabliczka mnożenia, zapamiętywanie kształtu figur i kątów,</li><li>○ trudności w różnicowaniu kształtów geometrycznych,</li><li>○ problemy z odwzorowywaniem prostych figur geometrycznych (koło, kwadrat, trójkąt) oraz kształtów geometrycznych - łuki przekształcają się w kąty ostre lub otwarte,</li><li>○ błędne odtwarzanie układów figur, znaków graficznych, cyfr,</li><li>○ zmiany kierunku w rysunkach geometrycznych,</li><li>○ zakłócenia wyobraźni przestrzennej,</li><li>○ utrudniona orientacja w przestrzennych modelach brył,</li><li>○ problemy z wykonywaniem operacji na liczbach,</li><li>○ trudności w odczytywaniu i zapisywaniu pozycyjnych układów cyfr w liczbach,</li><li>○ przestawianie cyfr (złe wyniki obliczeń), błędne przepisywanie słupków,</li><li>○ zaburzona orientacja w strukturach wzorów,</li><li>○ kłopoty w rozumieniu pojęć geometrycznych (utrudnione przyswajanie werbalne),</li><li>○ problemy z rozwiązywaniem zadań tekstowych, gdzie konieczne jest odczytanie ze zrozumieniem treści zadania</li></ul>
<b>Przyroda</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ trudności w uczeniu się pamięciowym - ciągi słowne, np. dni tygodnia, miesiące, pory roku,</li><li>○ problemy z przyswojeniem pojęć, nazw, słownictwa,</li><li>○ kłopoty w dokonywaniu porównań identyfikacyjnych i różnicowych,</li><li>○ kłopoty w przyswajaniu i operowaniu pojęciami w zakresie stosunków przestrzennych (nad, pod, obok, w lewo, w prawo, itp.),</li><li>○ trudności ze wzrokowym ujmowaniem stosunków przestrzennych na mapie,</li><li>○ utrudnione czytanie map, planów, schematów,</li><li>○ trudności w wykonywaniu rysunków, planów, mapek, itp.,</li><li>○ niewłaściwa orientacja w stronach świata,</li><li>○ trudności w prowadzeniu obserwacji</li></ul>

<p><b>Historia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ zaburzenia orientacji czasowej i czasowo-przestrzennej,</li> <li>○ problemy w uczeniu się pamięciowym - zaburzona chronologia,</li> <li>○ trudności w zapamiętywaniu sekwencji czasowych,</li> <li>○ kłopoty z przyswojeniem dat, pojęć, nazw, słownictwa,</li> <li>○ przestawianie cyfr w datach</li> </ul>
<p><b>Plastyka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ trudności w rysowaniu jako czynności,</li> <li>○ problemy z obrysowywaniem szablonów i w zamalowywaniu,</li> <li>○ kłopoty z rozplanowaniem rysunku,</li> <li>○ słaba spostrzegawczość,</li> <li>○ rysunki ubogie w szczegóły, uproszczone,</li> <li>○ postaci ludzi i zwierząt mogą mieć nieprawidłowo przedstawione elementy ciała - złe rozmieszczenie,</li> <li>○ zakłócone proporcje elementów,</li> <li>○ brak symetrii w pracach, dominuje asymetria,</li> <li>○ zmiany kierunku w rysunkach (błędny kierunek odwzorowywania),</li> <li>○ może pojawić się odwrócony obraz,</li> <li>○ trudności z kreśleniem koła, kwadratu, rombu, a nawet niekiedy krzyżyka, kółka, czy laseczki,</li> <li>○ przeważają linie proste, mało jest linii falistych,</li> <li>○ linie niepewne,</li> <li>○ brak wyobraźni przestrzennej,</li> <li>○ nieprawidłowe stosunki przestrzenne,</li> <li>○ niemożność ujęcia perspektywy,</li> <li>○ duże trudności z wykonaniem rysunków, prac wymagających precyzji i dokładności,</li> <li>○ prace niestaranne, czasami wręcz nieestetyczne,</li> <li>○ niezdolność do wykonywania prac, gdzie konieczna jest sprawność manualna, np. haftowanie, prace z papieru techniką origami, wycinanki, itp.,</li> <li>○ trudności w szyciu, majsterkowaniu, lepieniu oraz posługiwaniu się narzędziami,</li> <li>○ ruchy ręki gwałtowne lub zwolnione,</li> <li>○ zbyt silny lub zbyt słaby nacisk ołówka, narzędzia,</li> <li>○ kłopoty ze swobodnym i elastycznym przechodzeniem z ruchu do ruchu,</li> <li>○ wolne tempo pracy,</li> <li>○ problemy z planowaniem - brak organizacji pracy,</li> <li>○ niechęć do prac twórczych</li> </ul>

<p><b>Muzyka</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ zaburzone zachowanie rytmu podczas śpiewu, gry, ruchu,</li> <li>○ niechęć do uczestnictwa w zajęciach rytmicznych,</li> <li>○ kłopoty z odtwarzaniem ruchu i sekwencji ruchowych,</li> <li>○ problemy z zapamiętywaniem i odtwarzaniem tekstu podczas śpiewu,</li> <li>○ trudności w rozumieniu tekstów, zwłaszcza z taśmy, płyty,</li> <li>○ niski poziom koncentracji uwagi na muzycznych znakach i symbolach graficznych,</li> <li>○ kłopoty przy czytaniu nut,</li> <li>○ trudności podczas gry na instrumencie</li> </ul>
<p><b>Wychowanie fizyczne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ obniżona sprawność ruchowa (utrudnia ona wykonywanie większości ćwiczeń),</li> <li>○ obniżona sprawność manualna,</li> <li>○ mała precyzja ruchów,</li> <li>○ niższa sprawność niedominującej ręki,</li> <li>○ niechęć do zabaw sportowych,</li> <li>○ nieudolność w grach zręcznościowych,</li> <li>○ niezgrabne poruszanie się, potykanie się i przewracanie,</li> <li>○ utrudniony balans ciałem,</li> <li>○ synkinezje, czyli współruchy zbędne z punktu widzenia celu i efektu wykonywanej czynności,</li> <li>○ obniżony poziom rozumienia poleceń słownych,</li> <li>○ błędne rozumienie instrukcji ćwiczeń spowodowane m. in. słabą orientacją w schemacie ciała i przestrzeni,</li> <li>○ pomyłki przy zmianie kierunku w rzędzie i w szeregu,</li> <li>○ trudności w naśladowaniu ruchów nauczyciela stojącego naprzeciw grupy,</li> <li>○ zaburzenia w koordynacji wzrokowo-ruchowo-słuchowej oraz orientacji kierunkowej i przestrzennej,</li> <li>○ problemy z ćwiczeniami, w których ruch odbywa się pod kontrolą wzroku (rzut piłką, gra w klasy),</li> <li>○ zbyt wolne tempo wykonywanych czynności</li> </ul>

